

Visite de la seigneurie de Biron

Fiche Pédagogique

Du CE2 au Lycée

Déroulement

Durée : 02h30

- ▶ introduction à la visite : présentation du village castral, des éléments d'une seigneurie et montée au château
- ▶ jeu de piste pédagogique : l'évolution architecturale du château
- ▶ visite du château et correction du jeu de piste

Matériel :

- ▶ pour chaque élève : 1 livret pédagogique
- ▶ un plan et des vignettes par équipe
- ▶ dessins pédagogiques

Objectifs

- ▶ comprendre l'organisation de la société féodale
- ▶ comprendre les relations entre seigneurs et paysans (étude de la seigneurie et du village castral)
- ▶ comprendre le choix du site pour l'installation du château
- ▶ distinguer les différentes parties du château et comprendre son fonctionnement
- ▶ étude de l'architecture militaire du Moyen-âge
- ▶ comprendre l'évolution du château et de son rôle (de la motte castrale au château classique)
- ▶ comprendre et distinguer les différents styles architecturaux (roman, gothique, Renaissance, classique)
- ▶ comprendre le mode de vie noble

Compétences mobilisées

- ▶ observer, identifier, décrire, mettre en relation
- ▶ mobiliser des connaissances
- ▶ lire un paysage
- ▶ formuler des hypothèses, pratiquer une démarche d'investigation
- ▶ se repérer dans le temps (repères chronologiques) et dans l'espace (plan)
- ▶ mobiliser des connaissances
- ▶ utiliser un vocabulaire approprié
- ▶ imaginer
- ▶ exprimer un point de vue, expliquer un raisonnement, argumenter

Thèmes du programme du cycle 3 abordés

Histoire :

- ▶ Le Moyen-âge (relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'église)
- ▶ Les Temps Modernes (la Renaissance)

Histoire des arts :

- ▶ Les arts de l'espace (architecture du Moyen-âge)
- ▶ Les arts du quotidien (architecture religieuse et architecture militaire du Moyen-âge)
- ▶ Architecture royale, architecture militaire, sculptures de la Renaissance et des XVIIème et XVIIIème siècle

Thèmes du programme de 5ème abordés

Histoire :

▶ II. Thème 1 : Paysans et Seigneurs

- exemple d'une seigneurie réelle avec le château fort, un village et son organisation (village médiéval, travail paysan au moyen-âge, mode de vie noble)

▶ II. Thème 2 : Féodaux, souverains, premiers états

- l'organisation féodale

▶ II. Thème 3 : La place de l'église

- église gothique seigneuriale

▶ IV. Thème 1 : Les bouleversements culturels et intellectuels

- architecture de la Renaissance

Français / Histoire des arts :

- ▶ Thématique « arts, états et pouvoirs » : architecture des châteaux (Moyen-âge, Renaissance, XVIIème siècle)