

## Déroulement :

### Durée : 02h30

- ▶ découverte des végétaux du jardin et des plantes tinctoriales
- ▶ explication du processus de la teinture et découverte d'un jardin médiéval
- ▶ découverte de la fabrication du tissu à base de fibres végétales et animales
- ▶ teinture d'une étoffe dans différents bains de couleurs : chaque élève choisit la couleur qu'il désire
- ▶ cueillette de feuilles dans le jardin et impression au tanin (à partir du CE1 par martelage)

### Matériel :

- ▶ classeur d'images présentant les plantes tinctoriales et les fibres textiles
- ▶ échantillons de tissus réalisés à partir de végétaux.
- ▶ échantillons de teintures végétales
- ▶ un carré de tissu à teindre par élève
- ▶ maillets à partir du CE1
- ▶ un carré de tissu à imprimer par enfants

## Objectifs :

- ▶ apprendre à reconnaître certaines plantes
- ▶ avoir une approche sensible de la nature, au patrimoine naturel
- ▶ apprendre un vocabulaire spécifique
- ▶ se servir de différents matériaux, supports et outils
- ▶ expérimenter divers moyens d'expression artistique
- ▶ exprimer des réactions, des goûts
- ▶ développer la curiosité et favoriser la créativité par la pratique artistique

## Compétences mobilisées :

- ▶ Imaginer
- ▶ observer et décrire
- ▶ développer ses capacités d'attention et de concentration
- ▶ se repérer dans le temps et dans l'espace
- ▶ utiliser et mémoriser un vocabulaire approprié
- ▶ manipuler et expérimenter (« main à la pâte »)
- ▶ exercer des habiletés manuelles et réaliser des gestes techniques
- ▶ exercer sa motricité

## *Thèmes du programme du cycle 1 abordés :*

### **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :**

- ▶ oser entrer en communication
- ▶ échanger et réfléchir avec les autres

### **Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :**

- ▶ découvrir différentes formes d'expression artistique

### **Explorer le monde :**

- ▶ utiliser, fabriquer, manipuler des objets

## *Thèmes du programme du cycle 2 abordés :*

### **Arts plastiques :**

- ▶ observer les effets produits par ses gestes, par les outils utilisés
- ▶ tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard
- ▶ respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés

### **Enseignement moral et civique :**

- ▶ apprendre à coopérer

## *Thèmes du programme du cycle 3 abordés :*

### **Français :**

- ▶ écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu

### **Arts plastiques :**

- ▶ choisir, organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent.
- ▶ identifier les principaux outils et compétences nécessaires à la réalisation d'un projet artistique.
- ▶ se repérer dans les étapes de la réalisation d'une production plastique individuelle ou collective, anticiper les difficultés éventuelles.
- ▶ identifier et assumer sa part de responsabilité dans un processus coopératif de création.

### **Enseignement moral et civique :**

- ▶ s'engager dans la réalisation d'un projet collectif