

Déroulement

Durée : 2h30

- ▶ introduction à l'histoire de Sarlat
- ▶ jeu de piste par équipe, en costumes, à la recherche des particularités et de l'expansion de la cité. Les élèves doivent relever des défis et répondre à des questions
- ▶ correction et explications de l'histoire de la ville de Sarlat

Matériel :

- ▶ pour chaque élève : un costume, un plan et un livret pédagogique
- ▶ une corde à nœuds par équipe
- ▶ dessins pédagogiques, défis architecture, corde à nœud et canne d'architecte

Objectifs

- ▶ comprendre l'organisation d'une cité médiévale, et de la société féodale
- ▶ comprendre les différents modes de vie au moyen-âge
- ▶ comprendre la place de l'église au Moyen-âge
- ▶ distinguer les différentes architectures médiévales (romane et gothique) et de la Renaissance
- ▶ comprendre l'essor des villes médiévales
- ▶ comprendre l'expansion économique et religieuse de l'occident

Compétences mobilisées

- ▶ observer, identifier, décrire, mettre en relation
- ▶ mobiliser des connaissances
- ▶ formuler des hypothèses, pratiquer une démarche d'investigation
- ▶ utiliser et se repérer sur un plan
- ▶ se repérer dans le temps (repères chronologiques)
- ▶ mobiliser des connaissances
- ▶ utiliser un vocabulaire approprié
- ▶ imaginer
- ▶ exprimer un point de vue, expliquer un raisonnement, argumenter
- ▶ s'impliquer dans un travail d'équipe

Thèmes du programme du cycle 3 abordés

Histoire :

- ▶ Le moyen-âge (relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'église)
- ▶ Les temps modernes (la renaissance)

Histoire des arts :

- ▶ Les arts de l'espace (architecture du Moyen-âge)
- ▶ Les arts du quotidien (architecture religieuse et architecture militaire du Moyen-âge) > église, abbaye, cité fortifiée, maison à colombage

Thèmes du programme de 5ème abordés

Histoire :

- ▶ **II. Thème 2 : Féodaux, souverains, premiers états**
 - l'organisation féodale
- ▶ **II. Thème 3 : La place de l'église**
 - puissance économique et rôle social et intellectuel de l'église
- ▶ **II. Thème 4 : L'expansion de l'occident**
 - développement des villes (étude d'une grande ville et de son architecture – marchands)
- ▶ **IV. Thème 1 : Les bouleversements culturels et intellectuels**
 - architecture de la Renaissance